UNIVERSITÀ di VERONA

Decreto di autorizzazione per affidamento diretto di importo inferiore a 140.000 euro ai sensi dell'art. 50 c. 1 lett. b) D.Lgs. 36/2023.		- **Ord. n**. 115/300128
Operatore economico:	DOC LIVE SRL	
Bene/Servizio:	Servizi di agenzia per gestione contratti compagnie teatrali internazionali e pratiche SIAE e biglietteria relative al festival internazionale shakespeariano "Fringe Festival 2025"	
CIG: B784FAD3F4		- **R.d.A.**: 36/25/DLL

La Direttrice del

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

VISTO lo Statuto dell'Università di Verona, emanato con D.R. 5336/2024;

VISTO il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, approvato con D.R. n. 1315/17, e in particolare l'art. 3 c. 1, lett. a) e il Titolo V - Autonomia Negoziale;

VISTO l'art. 15 c. 2 del citato Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, che dispone l'autonomia gestionale delle strutture di servizio nell'ambito delle risorse loro assegnate e che pertanto la competenza ad autorizzare la spesa a espletare il procedimento di acquisto è del dirigente responsabile del Centro di Responsabilità;

VISTO il Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs. 36/2023 con i relativi allegati e in particolare l'art. 50 c. 1 lett. b) e tenuto conto del correttivo D.Lgs. 31/12/24, n. 209;

VISTO che il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 18.12.2024 ha approvato il Bilancio di Ateneo di previsione 2025, il Bilancio di Ateneo di previsione triennale 2025-2027 e conseguente revisione dei vincoli di Patrimonio Netto (delibera 8.1), il Programma Triennale degli acquisti di beni e servizi per il triennio 2025-2027 (delibera 9.3);

VISTO l'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i. in materia di amministrazione trasparente;

VISTA la R.d.A. n. 36 del 04/06/2025 per l'acquisto di: "Servizi di agenzia per gestione contratti compagnie teatrali internazionali e pratiche SIAE e biglietteria relative al festival internazionale shakespeariano "Fringe Festival 2025" - Prof.ssa Bigliazzi";

VISTE le motivazioni dell'acquisto allegate alla R.d.A: "al fine della realizzazione del FRINGE FESTIVAL 2025 (…) si rende necessario l'acquisto di servizi di agenzia specializzata che consentano la gestione dei contratti delle compagni teatrali internazionali, il rilascio dei permessi, la gestione logistica degli artisti e la biglietteria";

VISTE le motivazioni sulla scelta dell'Operatore economico allegate alla R.d.A: "Fornitore che, a seguito di indagine di mercato, garantisce tutti i servizi richiesti ad un prezzo congruo anche in considerazione delle seguenti risposte alla richiesta di preventivi:"

- studio Metis non fornisce questo tipo di servizio;
- studio Ventisette non ha mai risposto,
- Box Office avrebbe eroga solo il servizio di gestione biglietti (a un costo più alto di DOCLIVE) senza occuparsi dei permessi SIAE,

https://skene-veronashakespearefringefestival.dlls.univr.it/it/about-the-festival-italiano/";

VISTA l'offerta dell'Operatore economico Doc Live Srl del 14/05/2025;

VISTA la procedura istruita sulla piattaforma certificata di *e-Procurement* di Ateneo U-Buy n. G04961;

VISTO che non sono utilizzabili Convenzioni attive di Consip S.p.A. "Concessionaria Servizi Informativi Pubblici";

VISTO l'art. 63 del Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità D.R. 1315/17 e l'allegata Relazione del RUP con relativa proposta di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 c. 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 previa adeguata motivazione;

PRESO ATTO che il RUP, Laura Scappini, non si trova in alcuna situazione di conflitto di interessi anche potenziale e di natura non patrimoniale, in relazione alla presente procedura, ai sensi dell'art. 16 del D.Lgs. 36/2023, dell'art. 6 bis della L. 241/90 e s.m.i. e dell'art. 6 del DPR 62/2013, del vigente Codice di Comportamento dell'Università di Verona e del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione della trasparenza dell'Ateneo di Verona;

UNIVERSITÀ di VERONA

VERIFICATO che l'Operatore economico è stato individuato nel rispetto dei principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione degli appalti, di cui al Tit. I del D.Lgs. 36/2023 e non rientra nei casi di esclusione automatica previsti all'art. 94 del D.Lgs. 36/2023 essendo in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente;

APPURATO che per la categoria merceologica in oggetto non sono previsti i criteri ambientali minimi (CAM), ai sensi dell'art. 57 c. 2 del D.Lgs. 36/2023;

RITENUTO che l'offerta risulti congrua con i prezzi di mercato, per la tipologia della prestazione in oggetto;

VISTO che si prescinde dalla presentazione della garanzia provvisoria ai sensi dell'art. 53, c. 1 del D.Lgs. 36/2023 in quanto non prevista per gli affidamenti diretti;

CONSIDERATO che la spesa, IVA inclusa, sarà imputata sul budget E.F. 2025 sui seguenti progetti indicati nella/e R.d.A. che presentano sufficiente disponibilità:

Importo € (Iva inc.)	**Prog.**	**UA.VR.050.**	**COAN**
18.271,00	CENTRO_SKENE	DIPLIN.DLIN-RATE	CA.C.CB.08.06.07

DECRETA per quanto sopra esposto:

Art. 1) di affidare ai sensi dell'art. 50 c. 1 lett. b) del D.Lgs 36/2023 l'acquisto di quanto richiesto nei termini di seguito indicati:

Oggetto affidamento: Servizi di agenzia per gestione contratti compagnie teatrali internazionali e pratiche SIAE e biglietteria relative al festival internazionale shakespeariano "Fringe Festival 2025"	
Operatore economico: Doc Live Srl **- P.Iva:** 04468940236	
Costo della manodopera: € 6.000,00	**CCNL:** G360
Oneri aziendali in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro: € 1.000,00	
Importo €: **16.610,00** *Iva esclusa*; **18.271,00** *Iva 10% inclusa*	

Art. 2) di prescindere dalla richiesta della garanzia definitiva, in base al combinato disposto dell'art. 53 c. 4 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 60 c. 2 del Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, in quanto l'Operatore economico è iscritto al catalogo MePA - Mercato elettronico per le Pubbliche Amministrazioni e, come si evince dalla banca dati dalle Piattaforma Contratti Pubblici, ha collaborato con altre pubbliche amministrazioni senza aver adottato comportamenti che ne abbiano determinato la sospensione dal catalogo stesso;

Art. 3) di individuare nella persona di Laura Scappini la Responsabile Unica del Progetto;

Art. 4) di disporre ai fini della trasparenza che il presente provvedimento venga pubblicato ai sensi dell'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art.1 c. 32 della L. 190/2012 e s.m.i.;

Art. 5) di autorizzare l'emissione e l'invio dei necessari buoni d'ordine contabili da parte della U.O. Acquisti Scienze Umanistiche-Economiche-Giuridiche.

Il presente decreto è trasmesso telematicamente per i provvedimenti di competenza alla Direzione Risorse Finanziarie.

Verona, (data di sottoscrizione del documento digitale)

La Direttrice

Prof.ssa Roberta Facchinetti

Firmata digitalmente e registrata nel sistema di protocollo dell'Università di Verona, ai sensi degli articoli 23-bis e 23-ter e ss. del D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.

Allegato: Relazione RUP